



# L'ADN de...

## Sophie GUSBIN

### Animatrice scientifique

Propos recueillis par **Géraldine TRAN** • [geraldine.tran@spw.wallonie.be](mailto:geraldine.tran@spw.wallonie.be)

Photos: **SCIENCE** (ADN), [freeimageslive.co.uk](http://freeimageslive.co.uk) (p.16), **G. TRAN** (pp.16-17)

#### Recto

16

**L'animation scientifique est aujourd'hui considérée comme une activité professionnelle à part entière mais comment l'idée d'exercer ce métier vous est-elle venue ?** J'ai toujours aimé les sciences. Lors de mon cursus de biologie, j'ai participé au Printemps des Sciences où j'ai pu expliquer à des jeunes étudiants des principes de biologie grâce à des expériences. J'ai trouvé ça très enrichissant. Ensuite, à la fin de mon master, juste avant de commencer l'agrégation, j'ai envoyé une candidature spontanée au Centre de Culture Scientifique et quelques mois plus tard, lorsqu'une place s'est libérée, j'ai eu la chance d'avoir un entretien. C'était le travail dont je rêvais mais que je n'osais espérer car les places sont peu nombreuses.

**Comment devient-on animatrice scientifique ?** Pour ma part, j'ai suivi en secondaire un cursus math/sciences que j'ai poursuivi par la suite par un master en biologie et une agrégation. Mais au Centre de Culture Scientifique, les animateurs viennent de tous horizons. Certains ont suivi des études supérieures en biologie, géographie ou agronomie tandis que d'autres sont éducateurs. Nous sommes tous passionnés et intéressés par les sciences avec l'envie de transmettre cette passion à tous.

**Est-il difficile de trouver le juste équilibre entre qualité scientifique et pédagogie ? En quoi consiste votre job ?** Les ateliers qui sont proposés au CCS permettent à tous de venir «toucher» les sciences. Les participants, jeunes ou adultes, mettent les mains à la science par différentes expériences qui permettent de comprendre un sujet scientifique particulier. Les informations scientifiques transmises sont parfaitement correctes, elles sont simplement vulgarisées, simplifiées et expliquées avec plus ou moins de détails suivant le niveau et les connaissances du public. Pour ma part, je suis chargée de créer de nouveaux ateliers, récolter les informations théoriques nécessaires à la réalisation de celui-ci et surtout créer les expériences qui permettront de comprendre le sujet plus facilement. J'anime également ces différents ateliers.

**Quels sont vos rapports avec la science ? Quels sont vos premiers souvenirs «scientifiques» ?** Plus jeune, je suis passée par le CCS avec le mouvement de jeunesse que je fréquentais. Je me souviens avoir appris comment volait une montgolfière tout en m'amusant.

**Quelle est la plus grande difficulté rencontrée dans l'exercice de votre métier ?** Les questions que les élèves peuvent nous poser. Le public est très curieux, il pose beaucoup de questions dès que le sujet l'intéresse. Même si ça n'est pas initialement prévu dans l'atelier, il faut pouvoir y répondre simplement et si possible donner un exemple concret qui leur permet de mieux comprendre.

**Quelle est votre plus grande réussite professionnelle jusqu'à ce jour ?** J'ai eu la chance de participer au projet ComScience organisé dans plusieurs pays européens. Nous avons réalisé des cafés scientifiques sur des sujets d'actualité (l'asthme et les allergies, les OGM, le diabète et les cellules souches) où les participants réalisaient des mini-expériences présentant le sujet, ensuite ils visionnaient un film et enfin, ils discutaient en petit groupe avec un scientifique spécialiste du domaine. Cette expérience a été très valorisante car nous avons travaillé avec des institutions renommées à l'étranger.

**Quels conseils donneriez-vous à un jeune qui aurait envie de suivre vos traces ?** Il est important de savoir expliquer simplement des notions scientifiques. Une expérience simple et un exemple concret sont toujours plus efficaces que la théorie récitée par cœur. ■

NOM: GUSBIN

PRÉNOM: Sophie

ÂGE: 27 ans

ENFANTS: Pas encore

PROFESSION: Chargée de projets au Centre de Culture Scientifique (CCS) de l'ULB.

FORMATION: Études secondaires au Collège Saint-Augustin de Gerpinnes. Master en Sciences biologiques et Agrégation de l'enseignement secondaire aux FUNDP puis à l'UCL.

ADRESSE: Rue de Villers, 227 à 6010 COUILLET

Tél.: 071/600.300



## Plus d'infos:

[sgusbin@ulb.ac.be](mailto:sgusbin@ulb.ac.be)

<http://www.ulb.ac.be/ccs>

## Verso

**Je vous offre une seconde vie, quel métier choisiriez-vous ?** Pour une seconde vie, j'ouvre une maison d'hôtes avec table d'hôtes dans un coin reculé de Belgique. J'adore cuisiner et j'aurais adoré faire découvrir toutes les beautés d'une région aux touristes de passage. Et pour une troisième vie, je deviens météorologiste. En secondaire, j'étais très attirée par ce métier et j'ai d'ailleurs hésité à m'orienter vers ces études. J'aurais aimé réaliser les prévisions et les présenter ensuite lors du bulletin météo.

**Je vous offre un super pouvoir, ce serait lequel et qu'en feriez-vous ?** Pouvoir se téléporter ! Je me rends au travail en train et j'ai toujours l'impression de perdre beaucoup de temps dans les trajets. Une heure de sommeil en plus par jour grâce à ce pouvoir, ce n'est pas négligeable. De plus, j'ai des amis qui habitent à plusieurs heures de route de chez moi, quelle facilité pour les voir grâce à la téléportation.

**Je vous offre un auditoire, quel cours donneriez-vous ?** J'adorerais donner un cours de pédagogie appliquée. Je ne suis pas du tout experte en la matière, mais j'adorerais réfléchir avec d'autres à des solutions à appliquer en classe afin que les élèves soient plus attirés par les sciences. Réfléchir aux expériences qui peuvent être réalisées et qui permettent aux jeunes de comprendre un sujet trop théorique.

**Je vous offre un laboratoire, vous plancheriez sur quoi en priorité ?** J'en ai fait l'expérience lors d'un stage en 5<sup>e</sup> année mais ça ne m'a pas plu. J'ai toujours préféré la transmission des sciences plutôt que la recherche. Mais si je devais vraiment travailler dans un laboratoire, j'essayerais de trouver un remède contre le cancer.

**Je vous transforme en un objet du 21<sup>e</sup> siècle, ce serait lequel et pourquoi ?** Ce n'est pas un objet qui a été inventé au 21<sup>e</sup> siècle, mais il est encore bien présent. Je serais un livre. J'adore lire. Avec les livres, on peut se divertir, s'instruire, transmettre des idées. C'est vraiment un objet indispensable.

**Je vous offre un billet d'avion, vous iriez où et qu'y feriez-vous ?** Je partirais en Tanzanie. J'aimerais faire un safari, photographier les animaux dans leur milieu naturel, observer le Kilimandjaro et me baigner dans l'océan indien.

**Je vous offre un face à face avec une grande personnalité du monde, qui rencontreriez-vous et pourquoi ?** Yann Arthus-Bertrand et je lui demanderais s'il n'a pas une petite place pour moi dans son équipe pour partir découvrir les beautés et les richesses du monde. Je lui demanderais également de m'apprendre à faire des photos et des reportages aussi magnifiques que les siens. ■

